



Artes Visuais - 2017

✓ CONTEÚDOS 3ª CERTIFICAÇÃO

6º ano	7º ano	8º ano	9º ano
<p><u>A Produção Artística no continente africano:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte no Egito Antigo; - Arte nos Reinos de África; - Arte Afro-Brasileira 	<p>Arte Barroca na Europa;</p> <p>O encontro do europeu com o espaço tropical, os artistas viajantes;</p>	<p>O Impressionismo;</p> <p>Os reflexos do impressionismo no Brasil;</p>	<p><u>A expressão Artística Moderna no Brasil (2ª fase):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Realismo Social; - Abstração Informal; - Concretismo - Neoconcretismo <p><u>A Arquitetura Moderna no Brasil</u></p>

✓ CONTEÚDO PROVA FINAL DE VERIFICAÇÃO (PFV)

6º ano	7º ano	8º ano	9º ano
<p><u>Arte no Continente Africano</u></p> <p><u>Simetria e Assimetria</u></p> <p><u>Geometrização (abstração) e Figuração</u></p> <p><u>O Estudo das Cores:</u></p> <p>Classificação: Cores Primárias e Secundárias; Cores quentes e frias.</p>	<p><u>O Retorno do Classicismo:</u></p> <p>Características e Pensamento da Arte Renascentista e Barroca na Europa. Semelhanças e Diferenças.</p> <p><u>Estudo da Teoria das Cores:</u></p> <p>Classificação: Cores Primárias, Secundárias e Terciárias; Cores quentes e frias; Cores Análogas e Complementares.</p>	<p>A Produção Artística do Barroco Brasileiro;</p> <p>A Arte do Século XIX no Brasil;</p> <p>Impressionismo;</p>	<p><u>A expressão Artística Moderna no Brasil:</u></p> <p>A Semana de Arte Moderna, Movimentos derivados e Pensamento. 1ª e 2ª fases do Modernismo.</p> <p><u>A Expressão Artística das Vanguardas europeias:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Cubismo -Surrealismo -Dadaísmo <p>Definições, principais movimentos, características e pensamento.</p>